Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области

«ТОЛЬЯТТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ Р.К.ЩЕДРИНА

»

СОГЛАСОВАНО
На заседании Совета Учреждения
Протокол № 2 от 27.03.2018

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБПОУ «Тольяттинский
музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина»
Аблясова Н. В.
Приказ №37 от 29.08.2018 г.

Берковская Н.В.

O=Тольяттинский музыкальный колледж им.Р.К. Щедрина, CN=Берковская Н.В., E=muzk@edu.tgl.ru
2022.01.31 14:17:00+04'00'

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

ТОЛЬЯТТИ
2018

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина» проведено на основании следующих нормативно-регламентирующих документов:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией».
- Приказа министерства и образования науки РФ № 1324 от 10 декабря 2013 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский музыкальный колледж имени Р.К. Щедрина» осуществляет деятельность в системе образования Российской Федерации с целью подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки в сфере культуры и искусства. Подготовка осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в области музыкального искусства и культуры на базе основного общего, среднего общего образования.

Полное наименование Учреждения: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский музыкальный колледж имени Р.К.Щедрина». Сокращенное наименование Учреждения: ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К.Щедрина».

Основная цель деятельности Учреждения: образовательная деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования.

Предмет деятельности Учреждения: образовательная деятельность по программам подготовки специалистов среднего звена, дополнительным общеобразовательным программам художественно-эстетической и социально-педагогической направленности, образовательным программам дошкольного образования, дополнительным профессиональным программам.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Полное наименование образовательного учреждения	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский музыкальный колледж имени Р.К.Щедрина»
Г од создания, реквизиты документа о создании	06.06.1969г., Приказ Министерства культуры РСФСР №401
Учредитель	Самарская область, в лице: Министерства образования и науки Самарской области, 443099, г.Самара, ул.А.Толстого, д.38/16, Министерства имущественных отношений Самарской области, 443068, г.Самара, ул.Скляренко, д. 20
Место нахождения: юридический адрес фактический адрес	Россия, 445021, Самарская область, г. Тольятти, бульвар Ленина, 7. Россия, 445021, Самарская область, г. Тольятти, бульвар Ленина, 7; Россия, 445027, Самарская область, г. Тольятти, бульвар Буденного, 7.
Телефон, факс	260348, т/факс 263370
Электронная почта	muzuch@yandex.ru
WWW - адрес	http://tltcollegeofmusic.ru
Фамилия, имя, отчество руководителя	Аблясова Наталья Васильевна
Свидетельство о государственной аккредитации: серия, номер, дата окончания срока действия	Свидетельство о государственной аккредитации №828-17 (срок действия 21.04.2023г.).
Лицензия на право осуществления образовательной деятельности: серия, номер; дата окончания срок действия	Серия 63Л01 № 001174 № 5653 (бессрочно)

Учреждение создано в соответствии с Приказом Министерства культуры РСФСР от 06.06.1969. Первоначальное название Учреждения: Тольяттинское музыкальное училище.

На основании постановления Администрации г. Тольятти от 25.07.1995 № 1080 Тольяттинское музыкальное училище переименовано в муниципальное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тольяттинское музыкальное училище.

В соответствии с постановлением Правительства Самарской области от 02.02.2005 № 16 муниципальное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тольяттинское музыкальное училище передано из

муниципального ведения в собственность Самарской области.

На основании приказа министерства образования и науки Самарской области от 15.11.2006 № 59-од государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Тольяттинское музыкальное училище переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования - музыкальный колледж «Тольяттинское музыкальное училище».

На основании приказа министерства образования и науки Самарской области от 22.11.2011 №814-од государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования - музыкальный колледж «Тольяттинское музыкальное училище» переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования - музыкальный колледж «Тольяттинское музыкальное училище».

В 2012 году в Учреждении создано структурное подразделение - Школа искусств. В сентябре 2014 г., накануне 45-летия, учебному заведению присвоение имя гениального композитора, дирижёра и пианиста XX века, народного артиста СССР, лауреата Государственной премии **РОДИОНА КОНСТАНТИНОВИЧА ЩЕДРИНА**.

С 2014 года Школа искусств колледжа носит имя «Школа искусств Тольяттинского музыкального колледжа им. Р.К.Щедрина».

Миссия колледжа:

- помочь студенту стать специалистом - профессионалом;
- помочь студенту стать гармоничной личностью;
- помочь студенту стать творческой личностью;
- помочь студенту найти себя в служении искусству и обществу.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский музыкальный колледж имени Р.К. Щедрина» сегодня - успешное учебное заведение, работающее в режиме интенсивного развития: открыты новые специальности, создана Школа искусств.

Учебную и концертную деятельность осуществляют **5 коллективов:** смешанный хор, женский хор «Вдохновение», симфонический, духовой оркестры, оркестр русских народных инструментов.

Студенты колледжа являются постоянными участниками сессий Молодежного симфонического оркестра Поволжья под управлением Заслуженного артиста РФ А.А. Левина. В составе симфонического оркестра Поволжья и хора мальчиков «Ладья» студенты и выпускники побывали с выступлениями в странах Балтии, Испании, Франции, Г ермании, Австрии, Бельгии, Словении.

Ежегодно более 60% обучающихся становятся призерами и лауреатами

престижных профессиональных конкурсов и олимпиад.

Образовательный процесс в Учреждении реализует высококвалифицированный педагогический коллектив, главной задачей которого является сохранение традиций российского музыкального образования и высочайших духовных ценностей, которые несет в себе музыка как вид искусства.

Под руководством лучших педагогов колледжа в городе сложились исполнительские и педагогические школы: фортепианная, скрипичная, баянная, духовых инструментов, хорового дирижирования и теории музыки.

2. ПЕРЕЧЕНЬ РЕАЛИЗУЕМЫХ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

В Учреждении осуществляется подготовка по 5 основным образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки:

Таблица №1

Код специальности	Наименование профессии, специальности	Наименование квалификации углубленной подготовки; нормативный срок освоения; форма обучения	Стандарт, дата утверждения	Количество обучающихся
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Артист, преподаватель, концертмейстер; 3 года 10 месяцев; Очная	ФГОС, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г. № 1379	152
53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально просветительской деятельности; 3 года 10 месяцев; Очная	ФГОС, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014г. № 1387	9

53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель; 3 года 10 месяцев; Очная	ФГОС, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г. № 1383	28
53.02.04	Вокальное искусство	Артист-вокалист, преподаватель; 3 года 10 месяцев; Очная	ФГОС, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г. № 1381	36
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива; 3 года 10 месяцев; Очная	ФГОС, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской от 27 октября 2014г. № 1379	51
Итого обучающихся на 01.04.2018г.				**276**

3. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ

В соответствии с законодательством Российской Федерации и Самарской области, Уставом колледжа, управление осуществляется Учреждением на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Высшим органом самоуправления Учреждения является **Общее собрание работников**. Общее собрание:

- принимает устав Учреждения и вносит в него необходимые изменения;
- принимает правила внутреннего трудового распорядка;
- принимает коллективный договор.

Между Общими собраниями общее руководство осуществляется **Советом Учреждения**.

Совет Учреждения:

- определяет основные направления развития Учреждения;
- согласовывает перечень реализуемых образовательных программ;
- содействует созданию в Учреждении оптимальных условий и форм организации образовательного процесса;
- участвует в рассмотрении конфликтных ситуаций между участниками образовательных отношений в случаях, когда это необходимо;

- дает оценку работы структурных подразделений Учреждения;

устанавливает порядок использования внебюджетных финансовых средств;

- готовит предложения об изменениях в Устав Учреждения;
- согласовывает локальные акты Учреждения;
- принимает решения об установлении объема и структуры приема обучающихся;

- решает вопросы о необходимости предоставления дополнительных, в том числе платных, образовательных услуг;

- рассматривает отчет о результатах самообследования;
- заслушивает ежегодные отчеты директора;

решает другие вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом.

С целью решения основополагающих вопросов образовательного и воспитательного процессов, в учреждении действует **Педагогический совет**.

Педагогический совет:

- разрабатывает план мероприятий по реализации перспективного плана развития Учреждения, исполнению предписаний органов государственной власти и органов местного самоуправления;

- осуществляет выбор программ, форм, методов учебно-воспитательного процесса;

-принимает решение об обучении в рамках федеральных государственных образовательных стандартов по индивидуальным учебным планам;

- организует работу по распространению передового педагогического опыта;

-рекомендует педагогических работников на курсы, стажировки, в аспирантуру, а также представляет к различным видам поощрения;

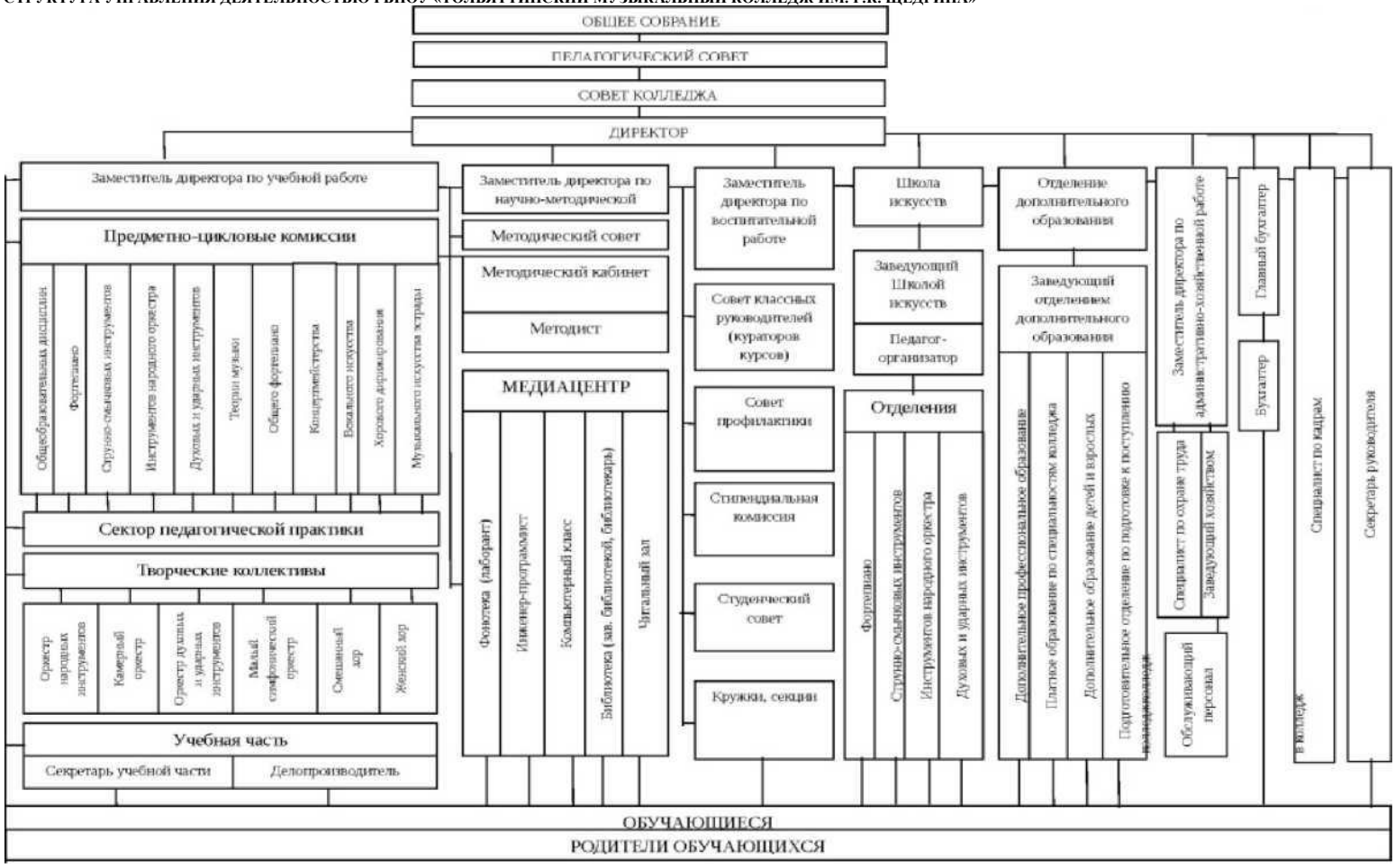
- заслушивает информацию и отчеты педагогических работников;
- принимает решение о проведении итогового контроля по завершению учебного года;

-рассматривает вопрос о допуске обучающихся к итоговой и промежуточной аттестации, освобождении от экзаменов на основании соответствующих документов;

-принимает решения о переводе обучающихся на следующий курс, исключении и отчислении из Учреждения, о выдаче документов об образовании, награждении обучающихся грамотами;

- определяет порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся,

СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ГБПОУ «ТОЛЬЯТТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМ. Р.К. ЩЕДРИНА»



формы осуществления текущего контроля успеваемости в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Непосредственное управление Учреждением осуществляет директор, прошедший соответствующую аттестацию. **Директор Учреждения** назначается министерством образования и науки Самарской области. Заключение, изменение и расторжение трудового договора с директором Учреждения осуществляется министерством образования и науки Самарской области. Срок полномочий директора определяется сроком действия заключенного с ним трудового договора.

Организационно-управленческая структура Учреждения разработана в соответствии с требованиями ФГОС, позволяет мобильно реагировать на изменяющиеся запросы общества, основана на взаимодействии внешних и внутренних элементов. Деятельность учреждения регламентируется локальными актами.

ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К. Щедрина» реализует программы подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами

среднего профессионального образования (ФГОС СПО 3, ФГОС СПО 3+) по специальностям:

53.02.2 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.3 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.4 Вокальное искусство

53.02.6 Хоровое дирижирование

53.02.7 Теория музыки

С 2018-2019 учебного года в Учреждении будет введена новая специальность:

53.02.5 Сольное и хоровое народное пение.

Среднее профессиональное образование в Учреждении реализуется по очной форме обучения. Образовательные программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) самостоятельно разрабатываются и утверждаются Учреждением.

Образовательная программа каждой специальности включает в себя:

- учебный план,
- календарный учебный график,
- рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей и практик,
- фонды оценочных средств, а также другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся при реализации образовательной программы. Учебный план образовательной программы среднего профессионального образования определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

Учреждение ежегодно обновляет ППССЗ с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы, потребностей региона, запросов работодателей.

Ежегодно образовательные программы, реализуемые в Учреждении, проходят независимую содержательную экспертизу работодателей.

Организация учебного процесса

Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом соответствующей образовательной программы. Обучение в Учреждении осуществляется по всем специальностям с распределением обязательных учебных занятий по курсам и семестрам: 36 недель на I-III курсах, 35 недель - на IV курсе. I семестр включает в себя 16 недель на I-IV курсах, II семестр - 20 недель на I-III курсах и 19 недель на IV курсе.

Расписание учебных занятий в соответствии с утвержденными образовательной организацией учебными планами, календарными учебными графиками составляется 2 раза в год и утверждается директором Учреждения за неделю до начала семестра.

В Учреждении устанавливается 6-ти дневная учебная неделя. Максимальный объем учебной нагрузки студента составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю. Максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 часов в неделю.

Основными видами организации образовательной деятельности являются:

- теоретические занятия;
- лабораторно-практические занятия;
- консультации;
- внеаудиторная (самостоятельная) работа студентов;
- учебная и производственная практики.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Численность обучающихся в учебной группе составляет:

- групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- по дисциплинам «Музыкальная литература», «Народная музыкальная культура» - не более 15 человек;
- мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;
- индивидуальные занятия - 1 человек.

В процессе освоения образовательных программ среднего профессионального образования обучающимся предоставляются каникулы. Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

Прием в Учреждение

При приеме в Учреждение гарантируются соблюдение прав граждан на образование, установленных Конституцией РФ, законодательством РФ, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих.

Прием осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее или среднее общее образование.

Прием на обучение по образовательным программам за счет бюджетных ассигнований бюджета Самарской области является общедоступным.

Получение среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена впервые лицами, имеющими диплом о среднем профессиональном образовании с присвоением квалификации квалифицированного

рабочего или служащего, не является получением второго или последующего среднего профессионального образования повторно.

Получение профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением обучающимися среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

При приеме граждан, поступающих в Учреждение, проводятся вступительные испытания творческой направленности, требующие наличия у поступающих определенных творческих способностей.

Условиями приема на конкурсной основе гарантировано соблюдение права граждан на образование и зачисление лиц, наиболее способных и подготовленных к освоению основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования углубленной подготовки.

Граждане с ограниченными возможностями здоровья принимаются на основании заявления и результатов вступительных испытаний, требующих наличия определенных творческих способностей.

Вне конкурса при условии успешного прохождения вступительных испытаний творческой направленности в Учреждение принимаются:

- дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, а также лица в возрасте до 23 лет из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- дети-инвалиды, инвалиды I и II групп, которым согласно заключению федерального учреждения медико-социальной экспертизы не противопоказано обучение в Колледже;
- граждане в возрасте до 20 лет, имеющие только одного родителя - инвалида I группы, если среднедушевой доход семьи ниже величины прожиточного минимума, установленного в Самарской области;
- военнослужащие, проходящие военную службу по контракту (за исключением офицеров:
- граждане других категорий, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Преимущественным правом на поступление в Учреждение пользуются:

- граждане, уволенные с военной службы, дети военнослужащих, погибших при исполнении ими обязанностей военной службы или умерших вследствие военной травмы либо заболеваний;
- дети лиц, погибших или умерших вследствие военной травмы либо

заболеваний, полученных ими при участии в проведении контртеррористических операций и (или) иных мероприятий по борьбе с терроризмом. Порядок определения лиц, принимавших участие в проведении контртеррористических операций и (или) иных мероприятий по борьбе с терроризмом, устанавливается в соответствии с федеральными законами;

- граждане других категорий, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Объем и структура приема в Учреждение обучающихся за счет средств бюджета Самарской области (далее - бюджетные места) определяются в соответствии с заданиями (контрольными цифрами), устанавливаемыми ежегодно министерством образования и науки Самарской области.

Распределение контрольных цифр приема и количество зачисленных студентов

Таблица №2

Код специальности	**Наименование специальности**	2016-2017		2017-2018	
		Утвержденные контрольные цифры приема	**Зачислено**	**Утвержденные контрольны е цифры приема**	**Зачислено**
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	20	23	20	22
53.02.07	Теория музыки	3	3	3	0
53.02.06	Хоровое дирижирование	6	7	6	5
53.02.04	Вокальное искусство	9	6	9	6
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	12	11	12	17
	Итого	50	50	50	50

Выполнение контрольных цифр приема в Учреждении на протяжении 4 последних лет составляет 100%.

6. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Система внутренней оценки качества образования

В колледже функционирует **внутренняя система оценки качества** образования, представляющая собой аналитическое отслеживание процессов, определяющих количественно - качественные изменения качества образования, устанавливающая степень соответствия измеряемых образовательных результатов ФГОС, а также личностным ожиданиям обучающихся. Содержание внутренней системы оценки качества образования включает:

-входной контроль знаний студентов проводится в начале изучения базовых дисциплин ФГОС, с целью выявления недостатков базовой подготовки студентов, остаточных знаний, умений и навыков студентов

-текущий контроль с целью объективной оценки качества освоения программ дисциплин, профессиональных модулей, а также стимулирования учебной работы студентов, мониторинга результатов образовательной деятельности, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебно-воспитательного процесса;

- рубежный контроль с целью выявления уровня освоения знаний, умений навыков, формирующих общие и профессиональные компетенции на определенном этапе изучения дисциплин и модулей;

-промежуточную аттестацию, выявляющую качество подготовки студентов за семестр;

-итоговый контроль (определяет уровень усвоения основного учебного материала по дисциплине в целом, качество сформированных у студентов базовых знаний, умений и навыков).

Текущая и промежуточная аттестация студентов ориентированы на нормативные требования, сложившиеся в системе среднего профессионального образования. По всем дисциплинам разработаны варианты контрольных работ, тесты, вопросы для зачетов и экзаменов, которые охватывают все темы дисциплин, критерии оценки уровня знаний студента. Экзаменационные билеты включают как теоретические, так и практические задания (содержание экзаменационных билетов рассматривается на заседаниях ПЦК и утверждается зам.директора по УР).

Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяются Учреждением самостоятельно и

фиксируются в учебных и календарно-тематических планах.

Промежуточная аттестация студентов представляет собой процедуру установления соответствия качества подготовки студентов требованиям ФГОС по специальности за семестр. Формами промежуточной аттестации студентов являются:

- зачет;
- дифференцированный зачет;
- комплексный дифференцированный зачет;
- экзамен по отдельной дисциплине;
- комплексный экзамен;
- экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю.

Рубежный контроль проводится по завершению отдельного этапа обучения - 8-10 недель текущего семестра, по всем дисциплинам и профессиональным модулям учебного плана. Формы рубежного контроля - контрольная работа или контрольное задание (исполнение программы, ее части и т.д.) по наиболее важным темам (с точки зрения формирования компетенций) изученного материала.

Данные рубежного контроля используются администрацией и преподавателями Учреждения для анализа освоения студентами профессиональных образовательных программ, обеспечения систематической учебной работы студентов, своевременного выявления отстающих и оказания им содействия в изучении учебного материала. Данные рубежного контроля доводятся до сведения родителей студентов.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям).

Результаты промежуточной аттестации
в 2017-2018 уч. году

Таблица №3

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	82,3%	65,5%
53.02.07 Теория музыки	85,1	74%
53.02.06 Хоровое дирижирование	78,3%	69,8%
53.02.04 Вокальное искусство	80,4%	70,1%
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	83,2%	69,7%

Организация практики

Образовательная программа среднего профессионального образования предусматривает проведение практики обучающихся, которая организуется в соответствии с Положением об организации практики.

При освоении образовательных программ среднего профессионального образования предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

исполнительская практика проводится рассредоточено, концентрированно и (или) в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;

педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения теоретическим дисциплинам и игре на инструменте.

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Базами педагогической практики являются образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации. Количество баз практики в 2016-17 годах сокращено в связи с тем, что в 2012 г. было создано структурное подразделение Школа искусств ГБПОУ «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р.К. Щедрина», которое на сегодня и является **базой практики** для студентов Учреждения.

КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ПО ОСНОВНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ

Учебную и концертную деятельность осуществляют **5 коллективов:** смешанный хор, женский хор «Вдохновение», симфонический, духовой оркестры, оркестр русских народных инструментов.

Студенты Учреждения являются постоянными участниками сессий Молодежного

симфонического оркестра Поволжья под управлением Заслуженного артиста РФ А.А. Левина. В составе симфонического оркестра Поволжья и хора мальчиков «Ладья» студенты и выпускники побывали с выступлениями в странах Балтии, Испании, Франции, Г ермании, Австрии, Бельгии, Словении.

Ежегодно более 60% обучающихся становятся призерами и лауреатами престижных профессиональных конкурсов и олимпиад.

Самостоятельная исследовательская и творческая деятельность студентов реализуется через ***интеллектуально-художественный проект «Эрудит»,*** осуществляемый в Учреждении с 2011 года, включающий в себя и одноименный конкурс. Тема конкурса выбирается с учетом художественно-исторической актуальности - от образов русской классической литературы до патриотических.

В Августе 2017 года студенты участвовали в визите группы музыкантов г.о. Тольятти в город побратим Вольфсбург (ФБГ), с целью участия в «Международном молодежном оркестровом лагере» с 30 июня 2017г. по 06 августа 2017г. С 15 августа по 31 августа (совместно с МБУиК «Тольяттинская филармония») студенты Учреждения приняли участие в Международном фестивале искусств, посвященном 280-летию Ставрополя-на Волге - Тольятти «Классика OPEN FEST-2017.

Воспитательная работа в Учреждении носит системный характер и строится в соответствии с Концепцией воспитательной работы на 2015-2018 уч. годы по направлениям: профессиональное, гражданско-патриотическое и правовое, нравственноэстетическое, спортивно-оздоровительное воспитание, студенческое самоуправление, работа с родителями, адаптация первокурсников. Особое внимание уделяется проектной деятельности обучающихся.

С 2013 года успешно реализуется проект «Молодые музыканты - городу!», к участию в котором привлекаются все студенты. Основными партнерами проекта являются МБУК «Тольяттинский художественный музей», ТОСы и Клубы по месту жительства, «Дом Рерихов», МБУ «Дом молодежных организаций Шанс», Тольяттинская филармония. В основе проекта 5 направлений: «В мире музыки живем!», «Времен связующая нить...», «Классика на все времена», «Союз музыки и живописи», «Тольяттинский музыкальный колледж им. Р. К. Щедрина приглашает...». За прошедший учебный год проведено 68 тематических концертов, в них приняли участие 87,5% студентов в качестве солистов и 5 творческих коллективов Учреждения.

Студенты имеют возможность заниматься в различных клубах, кружках, творческих объединениях. В отчетном году работало 10 творческих объединений по интересам.

1) Клуб современной музыки (КСМ)
2) Клуб «Пианист»

3) Кинолекторий «Шедевры киноискусства XX-XXI веков»

4) «Музыкальная гостиная»

5) Редакция общеучилищной газеты «Nota bene»

6) Студенческий кружок «Библиотекарь»

7) Струнный квартет и квинтет

8) Вокальный ансамбль

9) Концертные бригады студентов «Музыкант»

Общее количество студентов I-IV курсов, занимающихся в творческих объединениях - 264 человека, многие студенты занимаются в двух и трех клубах или кружках.

С целью формирования профессиональных компетенций в Учреждении существует многолетняя традиция посещать концерты, спектакли лучших исполнителей Тольяттинской филармонии, Самарского театра оперы и балета, Самарской филармонии, и др. Ежегодно организуются экскурсионные поездки лучших студентов в музеи, театры г. Москвы, Санкт-Петербурга, Пензы, Саранска, Тарханы (Лермонтовский заповедник), Царское Село, Павловск, Самара.

В Учреждении созданы условия для построения ***индивидуальной траектории обучения,*** благодаря которым обучающиеся могут максимально освоить профессиональные навыки и компетенции по всем видам деятельности.

Доля элективных курсов (по выбору студентов)
в структуре учебного плана

Таблица №4

№	Наименование специальности	Обязательные дисциплины	Дисциплины по выбору	Доля элективных курсов в %
1.	Фортепиано	36	11	30,5%
2.	Оркестровые струнные инструменты	37	10	27%
3.	Оркестровые духовые и ударные инструменты	39	9	23%
4.	Инструменты народного	40	11	27,5%
	окестра			
5.	Хоровое дирижирование	41	11	27%
6.	Теория музыки	39	12	30,7%

Результативность участия в профессиональных конкурсах и олимпиадах за период с 01.04. 2017 по 01.04. 2018г.

№ п/п	Конкурс	Ф.И. участника, место	Ф.И.О. преподавателя и концертмейстера
1	VII Г ородской конкурс исполнителей на классической гитаре «Г итара в созвездии Сириус», апрель, 2017г.	***Инструментальный ансамбль:*** Г нусина Александра, Афонченко Алексей - Лауреат II степени	Филиппов А.М.
2	Г ородской конкурс по общему курсу фортепиано среди стдентов ССУЗов «Музыка эпохи романтизма», 22 апреля, 2017г.	Афонченко Сергей - Лауреат I степени	Мельницкая Л.А.
3	-//-	Меркурьев Алексей - Лауреат I степени	Феофанова Д.В.
4	-//-	Шестакова Юлия - Лауреат I степени	Феофанова Д.В.
5	-//-	Наливайко Ксения - Лауреат I степени	Ефимова Н.В.
6	-//-	Манакова Ольга - Лауреат II степени	Агафонова Л.И.
7	-//-	Ястребова Милена - Лауреат II степени	Феофанова Д.В.
8	-//-	Ролинская Анжелика - Лауреат II степени	Агафонова Л.И.
9	-//-	Семенникова Анастасия - Лауреат III степени	Рунова О.Ю.
10	-//-	Шардина Анастасия - Лауреат III степени	Рунова О.Ю.
11	-//-	Чувашова Дарья - Лауреат III степени	Агафонова Л.И.
12	-//-	Кочетова Алена - Лауреат III степени	Кузьмина О.Н.
13	-//-	Васичкина Полина - Диплом	Гельд Л.А.
14	-//-	Лимонова Ирина - Диплом	Агафонова Л.И.
15	-//-	Наймушина Анастасия - Диплом	Чаплагина Е.В.

16	-//-	Сычева Вера - Грамота	Агафонова Л.И.
17	Г ородской конкурс юных музыкантов и вокалистов «Весенние дебюты»	Анисимова Елизавета - Лауреат I степени	Ефимова Н.В.
18	Городской конкурс инструментальной музыки «SOLO +», декабрь 2017	Черникова Яна - Диплом I степени	Горбунов Д.А.
19	Г ородской конкурс «На лучшее исполнение произведения крупной формы»	Валиуллова Анастасия - Лауреат II степени ***(Школа искусств)***	Гимадеева С.В.
20	Областной конкурс-фестиваль вокального искусства «Поющий Универ», г.Тольятти, 2017 год	Шмелёва Анастасия - Лауреат I степени	Камшукова А.В.
21	-//-	Литонова Виктория - Лауреат I степени	Камшукова А.В.
22	-//-	Воробкало Елизавета - Лауреат III степени	Белых М.В.
23	-//-	Пахоменко Ирина - Лауреат I степени	Белых М.В.
24	-//-	Г усева Дарья - Лауреат III степени	Белых М.В.
25	-//-	Ермилина Анна - Лауреат II степени	Белых М.В.
26	XIII Областной конкурс молодых пианистов им. Л.А.Муравьёвой	Лопарева Алиса - Лауреат II степени	Ефимова Н. В.
27	XXII Зональный конкурс «Юный музыкант-виртуоз» (г. Новокуйбышевск, 16 декабря 2017г.)	Валиуллова Анастасия - Лауреат II степени ***(Школа искусств)***	Галямина В.М
28	-//-	Тимошенко Георгий- Диплом ***(Школа искусств)***	Демидова Т.В.
29	VII Открытый региональный конкурс Юных исполнителей на духовых и ударных инструментах г.Самара, апрель, 2017г.	Аюпова Элиза - Лауреат I степени	Сапожникова С.В.
30	-//-	Штельмах Мария - Лауреат II степени	Сапожникова С.В.
31	-//-	Баканова Дарья - Диплом	Сапожникова С.В.
32	-//-	Г айдайчук Алина - Диплом	Сапожникова С.В.
33	-//-	Ширшова Ева - Диплом	Сапожникова С.В.
34	VIII Межрегиональный фестиваль-конкурс	Морозова Юлия, Рожкова Ксения - Диплом	Кузьмина О.Н., Галямина В.М.

	«Салют, Победа!» г.Ульяновск Апрель, 2017г.	Лауреата ***(ансамбль)***	
35	IV Региональный фортепианный конкурс студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства, г.Самара, май, 2017г.	Чувашова Дарья - Диплом	Агафонова Л.И.
36	-//-	Манакова Ольга - Диплом	Агафонова Л.И.
37	-//-	Леонова Юлия - Г рамота	Агафонова Л.И.
38	-//-	Мезина Юлия - Г рамота	Агафонова Л.И.
39	XXIV Межрегиональный конкурс профессионального мастерства в сфере культуры и художественного образования «Волжский проспект» г.Самара, июнь, 2017г.	Шикина Ю.В. - Лауреат II степени Волошина С.И., Беляева В.Н, Классен Н.Д.- Лауреаты III степени, Гимадеева С.В. - Диплом	
40	Открытый региональный конкурс юных исполнителей «Маэстро XXI века-2018»	Анисимов Никита Лауреат - I степени	Ковтун В.В.
41	-//-	Баринова А. - Г ран - При	Шикина Ю.В.
42	-//-	Матвеева Лауреат - Лауреат II степени	Белова О.В.
43	Отборочный тур Семнадцатых молодежных Дельфийских игр России на территории Самарской области, Февраль, 2018	Скокова Анастасия Лауреат - I степени	Белова О.В.
44	-//-	Баринова Анастасия Лауреат - II степени	Шикина Ю.В.
45	I Поволжский региональный фестиваль - конкурс виолончелистов «Наши надежды», 16 марта 2018г., г.о. Тольятти	Сальникова Светлана - Лауреат III степени	Барулина В.А.
46	III Межрегиональный конкурс - фестиваль вокального искусства «Чистый звук» 16 февраля,2018г.	Тарасова Александра - Дипломант III степени	Антонова О.Ю.
47	-//-	Смелков Илья - Дипломант III степени	Колчанова С.И.
48	XVIII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах	Скокова Анастасия - Лауреат I степени	Белова О.В.

	«Кубок Севера» имени А.Л. Репникова, г.Петрозаводск, апрель, 2017г.		
49	Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Радуга талантов», г.Самара, апрель, 2017г.	Анисимов Никита - Лауреат I степени	Ковтун В.В.
50	V Международный музыкальный конкурс-фестиваль имени С.Орлова, апрель, 2017г.	Три саксофонистов ***(ансамбль)*** - Лауреат III степени	Бражников Т.С.
51	-//-	Зайцева Вера Валерьевна, Чудайкина Анастасия ***(ансамбль)*** - Лауреат II степени	Зайцева В.В.
52	Международный онлайн - конкурс творчества «Шоумир дом солнца Турция», Россия - Турция 2017	Шадрина Яна - Лауреат II степени	Антонова А.Ю.
53	Международный конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Волжские созвездия», 2-4- ноября 2017 год, г. Самара	Анисимов Никита - Лауреат 1 степени	Ковтун В.В.
54	Международный фестиваль-конкурс «Волжская фиеста 2017», 23-28 октября 2017 год, г. Самара	Мицул София - Лауреат 1 степени	Белых М.В.
55	XVI Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Казанский узоры», г. Казань, 1 ноября 2017 г.	Шмелева А. - Лауреат I степени	Камшукова А.В.
56	Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Вершина мастерства», 3-4-ноября 2017 год, г. Самара	Мицул София - Лауреат 1 степени	Белых М.В.
57	-//-	Панкова Ульяна - Лауреат II степени	Аккуратнова У.В.- преп. Кулабухова А.В.- конц.
58	-//-	Попова Василиса - Лауреат III степени	Аккуратнова У.В.- преп. Кулабухова А.В.- конц.
59	IV Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Волшебный мир искусства» 16-19 ноября 2017 г., г.Самара	Анисимов Никита - Лауреат I степени	Ковтун В.В.

60	VIII Международный конкурс-фестиваль художественного творчества «Осенний калейдоскоп - 2017» 20 - 25ноября 2017, г. Самара	Г усева Дарья - Диплом Лауреата II степени	Белых М.В.
61	-//-	Пахоменко Ирина - Диплом III степени	
62	Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «Волга впадает в сердце моё», г. Самара, 26 ноября 2017г.	Валиуллова Анастасия - Лауреат II степени	Галямина В.М.
63	Международный конкурс «Мы вместе», Москва, 25-26 ноября 2017 г.	Ермилина Анна - Лауреат I степени	Белых М.В.
64	Международный конкурс «Добрые звуки Земли», г. Самара, 2 декабря 2017г.	Анисимов Никита - Лауреат I степени	Ковтун В.В.
65	IV Международный конкурс «Мир музыки»/ IV International competition “Welt der Musik”, Россия, Г ермания, Австрия, январь 2018	Поладова Малика- Лауреат III степени	Гельд Л.А.
66	-//-	Фортепианный дуэт «Concertino»: Кузьмина О.Н. - преп., Поладова Малика - Лауреат II степени	Кузьмина О.Н.
67	-//-	Инструментальный дуэт «Cantebile»: Кузьмина О.Н. - преп., Терникова Татьяна - Лауреат III степени	Кузьмина О.Н.
68	Фестивальный центр «Орион Арт» международный конкурс талантов «Alegia De La Musica», г. Самара, 3 февраля	Чувашова Д. - Лауреат I степени	Вовк СИ.
69	Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «Планета талантов» март, 2018г.	Анисимов Никита - Лауреат I степени	Ковтун В.В.
70	-//-	Тарасова Александра - Лауреат II степени	Антонова О.Ю.
71	-//-	Сочилова Светлана- Лауреат III степени	Колчанова С.И.
72	-//-	Кузьмина Ольга Николаевна, Поладова Малика - Лауреаты I степени	Кузьмина О.Н.
73	-//-	Забегин Иван - Г ран-При	Дверницкий Д.Э.

74	-//-	Кравченко Никита - Лауреат II степени	Демидов С.Ф.
75	-//-	Сафонов Василий - Лауреат II степени	Белянин В.Е.
76	-//-	Неласова Николь - Лауреат III степени	Радаев С.П.
77	-//-	Неласова Мишель - Диплом I степени	Радаев С.П.
78	VI Международный музыкальный конкурс - фестиваль имени Савелия Орлова, 19-23 марта 2018г.	Анисимов Никита - Лауреат I степени	Ковтун В.В.
79	-//-	Матвеева Милана - Лауреат II степени	Белова О.В.
80	-//-	Скокова Анастасия - Лауреат I степени	Белова О.В.
81	-//-	Абдулова Дарья - Лауреат II степени	Шикина Ю.В.
82	-//-	Агафонова Л.И., Чаплагина Е.В. - Лауреаты II степени	
83	Международный конкурс - фестиваль «Мы вместе» город Петра, 15-18 февраля 2018г.	Ермилина Анна - Лауреат I степени	Матвеева В.В.
84	Международный конкурс - фестиваль «Планета талантов» 16 марта 2018	Тарасова Александра - Лауреат II степени	Антонова О.Ю.
85	-//-	Сочилова Светлана - Лауреат III степени	Колчанова С.И.
86	IX Всероссийский открытый фестиваль-конкурс народно-инструментального искусства «Сурская весна - 2017», г.Пенза, апрель, 2017г.	Анисимов Никита - Лауреат I степени	Ковтун В.В.
87	-//-	Валькова Александра - Лауреат I степени	Белова О.В.
88	-//-	Скокова Александра - Лауреат I степени	Белова О.В.
89	-//-	Абдулова Дарья - Лауреат III степени	Шикина Ю.В.
90	-//-	Баландин Алексей - Лауреат III степени	Романюк А.И.
91	-//-	Матвеева Милана - Лауреат III степени	Белова О.В.
92	Всероссийский конкурс «Шесть весенних струн», г.Димитровград, апрель, 2017г.	Анисимов Никита - Лауреат I степени	Ковтун В.В.

93	-//-	Конкина Анна - Лауреат III степени	Ковтун В.В.
94	I Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на классической гитаре им. Ю.Аргамакова, г.Кисловодск, апрель 2017г.	Анисимов Никита - Лауреат I степени	Ковтун В.В.
95	Всероссийский конкурс молодых музыкантов- исполнителей на духовых инструментах и оркестров «Серебряные трубы» г.Ульяновск, апрель, 2017г.	Чудайкина Анастасия - Лауреат I степени	Зайцева В.В.- преп. Агафонова Л.И.- конц.
96	-//-	Аюпова Элиза - Лауреат I степени	Сапожникова С.В. - преп. Гимадеева С.В. - конц.
97	-//-	Штельмах Мария - Лауреат I степени	Сапожникова С.В. - преп. Гимадеева С.В. - конц.
98	-//-	Сорокина Валерия - Лауреат I степени	Бражников Т.С. - преп. Агафонова Л.И. - конц.
99	-//-	Кравченко Никита - Лауреат II степени	Демидов С.Ф. - преп. Гимадеева С.В. - конц.
100	XIX Всероссийский фестиваль-конкурс «Роза ветров» г. Сызрань, май,2017г.	***Камерный ансамбль:*** Сапронова Ольга, Дергачева Анастасия - Лауреат III степени	Кузьмина О.Н.
101	-//-	Рейнер Марта - Диплом III степени	Селяткина Н.А.
102	-//-	Камнев Семен - Диплом участника	Богданова И.Е.
103	-//-	Чертихина Варвара - Диплом участника	Любимова Е.С
104	-//-	Сальникова Светлана - Лауреата III степени	Барулина В.А.
105	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» г.Москва, сентябрь, 2017г.	Изергина Анна - Диплом II премии	Ефимова Н.М.
106	III Всероссийский фестиваль-конкурс «Волшебство звука»	Анисимова Елизавета - Диплом	Ефимова Н.В.
107	Всероссийский музыкальный фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «Крылья над Волгой», г. Самара	Анисимов Никита - Лауреат I степени	Ковтун В.В.

108	III Всероссийский фестиваль-конкурс «Волшебство звука»	Холева Виктория - Диплом участника	Мельницкая Л.А.
109	-//-	Сычева Елизавета- Диплом участника	Мельницкая Л.А.
110	XI Всероссийский конкурс молодых музыкантов исполнителей на народных инструментах «СОЗВЕЗДИЕ ЖИГУЛЕЙ», ноябрь 2017г., г. Самара	Абдулова Дарья - Лауреат III степени	Шикина Ю.В.
111	-//-	Анисимов Никита - Лауреат III степени	Ковтун В.В.
112	-//-	Баринова Анастасия - Лауреат I степени	Шикина Ю.В.
113	-//-	Конкина Анна - Диплом и звание дипломант	Ковтун В.В.
114	-//-	Скокова Анастасия - Лауреат I степени	Белова О.В.
115	III Открытый Всероссийский конкурсный и фестивальный проект «СТУПЕНИ МАСТЕРСТВА»	Брит Наталья - Благодарственные письма от Тольяттинской филармонии	Вовк СИ.
116	-//-	Крыжная Ксения	Вовк СИ.
117	-//-	Осипова Юлия	Вовк СИ.
118	-//-	Соколова Лия	Вовк СИ.
119	-//-	Таланцева Алена	Вовк СИ.
120	-//-	Чувашова Дарья	Вовк СИ.
121	-//-	Ролинская Анжелика	Вовк СИ.
122	-//-	Бикмиева Дарина	Сетяева О.В.
123	-//-	Кравченко Никита	Демидов С.Ф.
124	-//-	Лопарева Алиса	Ефимова Н.В.
125	-//-	Насибулина София	Сетяева О.В.
126	-//-	Литонова Виктория	Камшукова А.В.
127	-//-	Шмелева Анастасия	Камшукова А.В.

128	-//-	Скокова Анастасия	Белова О.В.
129	-//-	Баринова Анастасия	Шикина Ю.В.
130	-//-	Абдулова Дарья	Шикина Ю.В.
131	-//-	Матвеева Милана	Славкина О.Е.
132	-//-	Анисимов Никита	Ковтун В.В.
133	Всероссийский фестиваль-конкурс «Страна чудес 2017», г. Тольятти, 16-17 декабря 2017 г.	Ермилина Анна - Лауреат III степени	Белых М.В.
134	-//-	Пахоменко Ирина - Лауреат II степени	Белых М.В.
135	Всероссийский фестиваль-конкурс детского юношеского и взрослого творчества «Музыкальный экспресс», 16-17 декабря 2017г., г. Йошкар-Ола	Шмелева Анастасия - Лауреат II степени, Лауреат III степени	Камшукова А.В.
136	Всероссийский фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «Метелица», г. Самара, 2018г.	Сальникова Светлана - Лауреат I степени	Барулина В.А.
137	IV ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КОНКУРС «ВОЛШЕБСТВО ЗВУКА», 01-04 февраля, г. Самара	Насибулина Софья Лауреат II степени	Сетяева О.В.
	Всего участников 150 - лауреаты 98 (65%) **из всех участников - солистов 145 - лауреаты 96 (66%)** **из всех участников ансамблей 7 - лауреаты 7 (100%)**		

Освоение образовательных программ среднего профессионального образования завершается итоговой аттестацией, которая является обязательной.

Обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план, проходят итоговую аттестацию. Лицам, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию по образовательным программам среднего профессионального образования, выдается диплом о среднем профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего профессионального образования и квалификацию по соответствующей специальности среднего профессионального образования.

Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы среднего профессионального образования и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка об обучении.

За всю историю деятельности Учреждения лиц, не прошедших итоговой аттестации или

получивших на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты не было. Выпускники колледжа на ИГА показывают стабильно высокие результаты:

Качество освоения основных образовательных программ по итогам ИГА (в динамике за 3 года)

Таблица №6

Учебный год	**Выпуск, год**	**Успеваемость**	**Качество**
2014-2015 уч.год	33 чел	100%	81,8%
2015-2016 уч. Год	32 чел	100%	87,5%
2016-2017уч.год	38чел	100%	86%

Дипломы с отличием получили:

в 2014-2015 уч. году - 6 выпускников (18%) в 2015-2016 уч. году - 5 выпускников (16%) в 2016-2017уч. году - 13 выпускников (34%)

7. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

Таблица №7

Код и наименование специальности	Численность выпускников в 2017 году	Число выпускников трудоустроенных по специальности в 2017 году	
	Чел.	**Чел.**	**%**
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	26	19	73%
53.02.07 Теория музыки	1	1	100%
53.02.06 Хоровое дирижирование	3	3	100%
53.02.04 Вокальное искусство	2	0	0%
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	6	5	83%

В 2017 году из 38 выпускников в вузы поступили 16 человек (42%): Московский государственный институт музыки имени А. Г. Шнитке, Московский гуманитарный университет, Московский университет культуры и искусств, Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столыпиных, Тамбовский государственный институт культуры, Казанскую консерваторию им. Н.Жиганова, Казанский государственный университет культуры и искусств, Уфимский государственный институт искусств им. З. Исмагилова, Саратовскую государственную консерваторию им.

Л.В.Собинова, Ростовскую государственную консерваторию им. С.В. Рахманинова, Самарский государственный институт культуры.

Выпускники, не продолжившие свое обучение в ВУЗах, работают в ДМШ, ДШИ, общеобразовательных школах и студиях, музыкальными руководителями в дошкольных учреждениях г.о. Тольятти, в оркестровых коллективах Тольяттинской филармонии и других музыкальных учреждениях города.

8. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательный процесс в Учреждении реализует высококвалифицированный педагогический коллектив, главной задачей которого является сохранение традиций российского музыкального образования и высочайших духовных ценностей, которые несет в себе музыка как вид искусства.

Под руководством лучших педагогов Учреждения в городе сложились исполнительские и педагогические школы: фортепианная, скрипичная, баянная, духовых инструментов, хорового дирижирования и теории музыки.

На 01.04.2018 г в Учреждении работают 77 педагогов, из них 87 % имеют высшее профильное образование, 66% имеют высшую и первую квалификационную категорию.

Работа преподавателей и администрации Учреждении неоднократно получала высокую оценку со стороны двух ведомств - Министерства образования и науки и Министерства культуры как федеральных, так и региональных, а также Губернской Думы Самарской области, Мэрии г.о. Тольятти, городской Думы.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В марте 2017 года Учреждение успешно прошло аккредитацию. Главными задачами в 2017-2018 учебном году по-прежнему, остаются - повышение качества образования, обновление его содержания, методической, воспитательной составляющих в соответствии с ФГОС, обеспечение практико-ориентированной направленности обучения.

Одним из приоритетных направлений работы Учреждения на предстоящий период является внедрение дуального обучения, усиливающего практико-ориентированный характер обучения и повышающего качество образования. Для апробации модели дуального обучения была выбрана МБУИиК Тольяттинская филармония, с которой Учреждение связывает тесное сотрудничество на протяжении многих лет.

Так, в 2017 году обучающиеся приняли участие в концертах абонементов Филармонии №17 и 21, в Фестивальных сезонах на Волге (проект филармонии). Также, совместно с Филармонией, обучающиеся приняли участие в международных проектах: международном фестивале Классика OPEN FEST и Международном молодежном оркестровом лагере в городе побратиме Вольфсбург (ФРГ).

В 2017 году Учреждением заключен договор о дуальном образовании с Тольяттинской филармонией, договоры между Филармонией и обучающимися по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам). По результатам дуального обучения в 2017 г. двое выпускников приняты в Русский оркестр и Джаз оркестр Филармонии.

Методическая работа предметно-цикловых комиссий осуществляется в соответствии с единым планом методической работы Учреждения, направленного на создание качественного методического обеспечения образовательного процесса.

Одним из главных направлений методической работы является создание необходимых учебно-методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс. Кроме того, педагоги Учреждения ведут активную методическую работу в городе, области, за ее пределами. Так, за отчетный период преподавателями Учреждения проведены:

11 музыкальных вечеров-лекториев в Художественном музее;

6 публичных лекций в рамках работы Клуба современный музыки;

5 внутриучрежденческих профессиональных конкурсов;

2 открытых городских профессиональных конкурса;

11 мастер-классов и семинаров для преподавателей города;

18 методических сообщений;

12 методических работ опубликовано в сборниках конференций и профессиональных журналах, на сайтах сети Интернет;

22 преподавателя работали в жюри профессиональных конкурсов в г.г. Тольятти, Самара, Ульяновск, Уфа, Вологда.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Учреждение располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Общая площадь помещений составляет 7064 кв. м., что составляет 27,1 кв.м на 1 обучающегося.

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материальнотехнического обеспечения включает в себя следующее:

Кабинеты:

русского языка и литературы;

математики и информатики;

истории, географии и обществознания;

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

мировой художественной культуры;

музыкально-теоретических дисциплин;

музыкальной литературы.

Учебные классы:

для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;

для проведения оркестровых и ансамблевых занятий со специализированным оборудованием;

для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащенные зеркалами и двумя роялями.

Спортивный комплекс: спортивный зал.

Залы:

концертный зал на 430 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием,

малый концертный зал на 40 посадочных мест с роялем, пультами, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет (7 компьютеров); помещения для работы со специализированными материалами и их хранения (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал).

Кабинеты для проведения индивидуальных занятий с обучающимися оснащены в соответствии с ФГОС необходимыми музыкальными инструментами.

Для выполнения обучающимися практических занятий с использованием персональных компьютеров в Учреждении используются 36 компьютеров.

Образовательная организация оснащена следующими инструментами: по виду фортепиано - роялями;

по виду оркестровые струнные инструменты - комплектом оркестровых струнных инструментов, пультами;

по виду оркестровые духовые и ударные инструменты - комплектом оркестровых духовых и ударных инструментов, пультами;

по виду инструменты народного оркестра - комплектом инструментов народного оркестра, пультами.

Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) за отчетный период составили 9559, тысячи рублей.

Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности составили 134,4 тысячи рублей.

Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника составляет 7,9 тыс. руб.

За отчетный период за счет средств от приносящей доход деятельности был сделан ремонт парапета крыши на сумму 7,0 тысяч рублей.

Приобретены:

Водоочиститель, активные акустические системы, колонки активные, пюпитры, радиомикрофоны, стойки микрофонов, запасные части к музыкальным инструментам,

канцелярские товары.

На внебюджетные средства приобреталась бланочная продукция, канцелярские товары, тонер-картриджи, хозяйственные товары, фильтры для очистки воды, спецодежда.

9. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Библиотечный фонд Учреждения формировался с основания учебного заведения, сегодня он насчитывает свыше 70 тысяч экземпляров нотной литературы и книг, являясь одним из самых крупных и информационно насыщенных в Самарской области. **Особый раздел библиотечного фонда - произведения Родиона Константиновича Щедрина**, чье имя носит Учреждение с 2014 года.

Фонд фонотеки включает не только необходимый программный учебный материал, но и всю палитру зарубежного и отечественного музыкального искусства различных эпох и стилей, а также многообразие исполнительских версий. Сформирована электронная фонотека «Акколада», позволившая перенести большую часть имеющегося фонда на CD и другие современные носители. **Особую ценность представляет собой коллекция «Антология русской музыки» (120 дисков), переданная в дар Учреждению в 2013 году Н.А. Светлановой, вдовой Евгения Федоровича Светланова**.

Для проведения занятий по дисциплине «Музыкальная информатика» образовательная организация располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

При использовании электронных изданий образовательная организация обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

В образовательной организации обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Количество учебных пособий на одного студента в библиотечном фонде Учреждения

№	Циклы дисциплин	Отделение фортепиано	Струнное отделение	Духовое отделение	Народное отделение	Хоровое дирижирование	Отделение теории музыки
1	Общеобразовательные дисциплины	144	119	108	107	111	280
2	Общепрофессиональные дисциплины	190	173	146	139	144	227
3	Специальные дисциплины	392	168	103	150	107	139

Учреждение располагает достаточным количеством официальных справочнобиблиографических изданий - всего 204 единицы, ежегодно осуществляется подписка на следующие периодические издания (в количестве 14 единиц):

Журнал «Вестник образования России»,

Журнал « Иностранные языки в школе»,

Журнал « Литература в школе»,

Журнал « Музыкальная академия»,

Журнал « Музыкальная жизнь»,

Журнал « Педагогика»,

Журнал « Преподавание истории в школе»,

Журнал « Русский язык в школе»,

Журнал « Среднее профессиональное образование»,

Г азета « Волжская коммуна»,

Г азета « Играем с начала»,

Г азета « Культура»,

Г азета « Музыкальное обозрение»,

Учительская газета.

С 2016 года обучающимся обеспечен доступ в электронно-библиотечную систему издательства "Лань".

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ результатов деятельности Учреждения позволяет сделать вывод, о том, что содержание и условия реализации профессиональных образовательных программ, организация учебного процесса соответствуют требованиям образовательных и профессиональных стандартов.

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ «ТОЛЬЯТТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ

Р.К.ЩЕДРИНА» на 01.04.2017

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	**Образовательная деятельность**	
1.1	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	276 человек
1.2.1	По очной форме обучения	276 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	5 единиц
1.4	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	50 человек
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	5 человек/ 1,8 %
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	28 человек/ 74%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	150 человек /54%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	144 человека / 52%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	77 человек / 68%

1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	67 человек / 87 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	51 человек / 66 %
1.11.1	Высшая	33 человека/ 43 %
1.11.2	Первая	18 человек / 23 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	68 человек / 87 %
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	0
2.	**Финансово-экономическая деятельность за 1квартал 2018года**	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	9520,8 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	64,8 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	7,9 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	72 %
3.	**Инфраструктура**	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	27,1 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,14 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	0